# „FRANCO-ROMÂNĂ"

**S. A. R. de Asigurări Generale**

**București, Grivițel 23**

**Rezultatul tragerii generale din 15.VIII.1941**

A. AMORTIZARI INTEGRALE

D-na A. Winkler, cu polița 13.086, Timișoara . . . . . Lei 50.000

B. AMORTIZARI PARȚIALE ȘI PREMII

D. Inginer Alexandru Bolșacov, București, pol. 4973 Ab. „Universul" . . . . . . . . 20.000
D-na Voinica D-tru, Baru Mare-Arad, pol. 58.136/an. 0017871. „ 2.000
D. Știrbu D-tru, Botoșani, pol. 60186/an. 0036343 . . . . . „ 2.000
D. Iosif Weinberger, Timișoara, pol. 50746/0012471. . . . . „ 2.000
D Sublt. Tețcu Ion, Sibiu, pol. 98949/45.708 Ab. „Universul" „ 5.000
D-ra Mateescu Maria, București, pol. 75249/an 6091 t. „Universul" . . . . . . . . „ 2.000
D. Samuel Ehrenfeld, Timișoara, pol. 7292/an. 82006 t. . . „ 2.000
D. Teodor Fotiade, București, pol. 1238 an. 30549 t. „Universul" „ 2.000
D-ra Victoria Perian, Sibiu, pol. 2001/3, an. 38368 t. „Universul" „ 2.000
D-na Maria C. Marcu, București, pol. 1084/an. 28486 t. „Universul" . . . . . . . . „ 2.000
D. Roman Spiru, București, pol. 20429, an. 71289 a. . . . . „ 2.000
D. Roman Spiru, București, pol. 20429 an. 203842 a. . . . . „ 2.000
D. Dr. Radu Cornel, Arad, pol. 20.528, an. 5540 a. . . . . „ 2.000
D. Roman Spiru, București, pol. 20429/an. 203843 a. . . . . „ 2.000
D. Laioș Farkaș, Arad, pol. 23138, an. 85091 a. . . . . . . „ 2.000

C. DESPAGUBIRI

D. Mafteiu Ilie, Sibiu, pol. 6485 C. . . . . . . . . . Lei 150.000
D. Pană I. Ionescu, Câmpina, pol. 10667 . . . . . . . „ 100.000
D. Marcu Iosop, București, pol. 55688/966/7 . . . . . . „ 41.000

D. LOZURI

S'au acordat la 173 asigurați-abonați, ale căror nume se vor publica în numerele noastre viitoare.

TRAGEREA URMATOARE LA 15 SEPTEMBRIE 1941.

# Asigurarea „Franco-Română"

BUCUREȘTI, CALEA GRIVIȚEI 23

# Inștiințare

**Se aduce la cunoștința tuturor asiguraților din București, că ratele de asigurare se achită sau la cassa Societății sau în mâna încasatorilor Societății:**

**Mihail Hodeanu, Vasile Pârcălabu sau Gheorghe Petculescu cari sunt obligați a prezenta legitimația de încasator al Societății și a elibera chitanțele originale semnate în facsimile de Direcțiunea Generală.** 4900

# INȘTIINȚARE

Asigurații cari din motivele cunoscute nu au primit la timp chitanțele, se vor servi de recipisa poștei și de prezentul aviz pentru orice justificare ce le-ar fi necesară.

Ei vor continua a achita ratele următoare, primind la timp confirmarea.

ASIGURAȚII CARI VOR ACHITA CU ANTICIPAȚIE RATELE DE ASIGURARE PE LUNILE AUGUST-SEPTEMBRIE ȘI OCTOMBRIE 1941 VOR PRIMI UN SFERT DE LOZ CLASA 3-a AL LOTERIEI STATULUI IN VALOARE DE LEI 750. TRAGEREA

21—22 AUGUST 1941

4900


# Intâmplări din Capitală

## Dela chef... la spital

D. Atanasie Marinescu, domiciliat în calea Șerban Vodă nr. 111, a fost eri seară cu mai mulți prieteni, de s'au cinstit cu țuică, la un anumit local de consum.

Mai târziu, când au plecat spre casă, amețit de băutură cum era, Marinescu a greșit drumul și în loc de a se îndrepta spre locuința sa din calea Șerban Vodă, s'a rătăcit, datorită și întunericului, ajungând pe bulevardul Carol. Aci, în timp ce mergea prin dreptul casei cu nr. 72, pierzându-și echilibrul, a căzut, lovindu-se cu capul de bordura trotarului, atât de grav, încât și-a provocat fractura bazei craniului.

„Salvarea" fiind anunțată, la fața locului a venit internul Niculescu Ștefan, care, ridicând pe accidentat, l'a transportat cu o ambulanță la spitalul Colentina, unde a fost internat.

## Cine-l cunoaște

Cine știe unde se găsește în prezent individul Niculescu Constantin, ctg. 1934, de fel din Buzău, fiul lui Cristache și Penelopei, este rugat să anunțe imediat organele polițienești (din localitatea unde s'ar afla), comenduirea Pieței Buzău și Curtea Marțială a Corpului 5 armată, precum și garnizoana Tg. Neamț.

Numitul este urmărit pentru dezertare și infracțiuni în dauna Divizionului.

## Accident mortal de muncă

Lucrătorul instalator Enache Gheorghe, din str. Alexandru cel Bun nr. 57 (cartierul Tei) a fost victima unui accident. Pe când lucra la etajul II, la construcția „Casei Oștirii" din str. Cobălcescu nr. 26, a căzut dela o înălțime de mai mulți metri, rănindu-se grav.

A fost internat la spitalul „Casei patronale" din calea Floreasca, unde, cu toate îngrijirile medicale, ce i s'au dat, a încetat din viață.

## Escrocherii, spargeri și furturi săvârșite de un hoț prins la Timișoara

*Timișoara, 15 August*

Organele poliției din Timișoara au reușit să pună mâna pe un vestit și îndrăzneț hoț, urmărit de multă vreme pentru diverse escrocherii, spargeri și furturi. Este vorba de infractorul Ștefan Dukai de 43 de ani, care împreună cu fiul său Iosif Dukai, de 21 de ani, au comis următoarele furturi la Timișoara. Au furat dela locuitorul Ștefan Szeleș din str. Cârlova hamuri în valoare de 33.000 lei și două paturi, hamurile vânzându-le unui necunoscut cu suma de 1000 lei. Au mai furat, un cal, cu complicitatea lui Iosif Kocsik, vânzându-l la Biled cu 1500 lei. Cei doi hoți au operat în diferite comune ale județului, profitând de naivitatea și buna credință a oamenilor. Au adunat bani dela câtiva țărani promițându-le că le vor procura cupru. Astfel i-a păgubit pe sătenii Ion Berlinger dela Teremia-Mare cu 1000 lei și pe Francisc Heim din aceeași comună cu 500 lei, iar pe Ioan Wirth din comuna Lovrin cu 1000 lei In comuna Variaș dela Rozalia Csiszo au luat 2500 lei spunându-i că-i va cumpăra niște purcei, iar în comuna Periam au luat dela Ion Szuracsek 700 lei, zicându-i că-i va aduce 100 kg. de porumb. Dela locuitorul Ion Müller din comuna Pesac au furat haine în valoare de 4000 lei, pe cari le-au vândut apoi lui Ion Summer din com. Freidorf. Răufăcătorii tată și fiu au fost predați parchetului Timișoara pentru trimiterea lor în judecată.

# Memento

## CALENDAR

**LUNI, 18 AUGUST**

**Ortodox:** Flor și Lavru
**Catolic:** Elena, Laura.
**Protestant:** Elena.

Răsăritul soarelui 5,17; apusul soarelui 19 21.

### FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

**18 August.**

**1798. Domnitorul Țării Românești înnoește Cartea de milă a Bisericii Domnești cu hramul Sfânta Troiță din orașul Cerneuțului sud Mehedinți.**

Și pentru că la această biserică se așezase și se întocmise o școală pentru învățătura și luminarea copiilor orașului și împrejurimilor, care sunt depărtați de școale, pentru trebuincioasa învățătură cum și pentru trebuința cântărilor în sfânta biserică, domnitorul găsind de folos faptele înaintașilor săi domni înnoește și întărește Cartea lor de milă a bisericii Sfânta Troiță din Cerneț jud. Mehedinți spunând: „deci învrednicindu-ne Domnului Dumnezeu și pe noi cu Domnia acestei pravoslavnice țări Românesci, ne-amu milostivitu de amu înoitu și amu întăritu acestu privilegiu, ca să aibe a ține liude două-zeci și doi scutiți, însă streini, pe care să și-i aducă acum din streinătate, cărora după cercetarea ce li se va face de către Dumnéloru Ispravnicii județului, fiindu cu adevăratu streini și fără nici un felu de dajdie, li se va da și pecetluiturile Domniei mele de la Visterie pe numele și chipulu loru, spre a fi scutiți și apărați de ori-ce dăjdii și orânduelI voru ieși pe țéră de obște, ca să se răspundă la biserică i la școală așezământulu loru, din care să ție dascălu de învățătura copiiloru și trebuința cântăriloru în sfânta biserică, unde acolo în Cerneți, fiind-că D-nélui cinstitu și credinciosu boieruIu Domniei mele Alexandru Farfara biv. vel Cluceru, au făcutu o casă de pétră pentru șederea dregătoriloru Domniei mele Ispravnicii Județului, poruncimu Domnia mea ca ori-care dregătoru Ispravnicu va ședea într'acea casă să aibă a da pe lună câte tal. 6 la numita biserică și școală, ca și acești bani să se cheltuiască iarăși la trebuința bisericii, de unt-de-lemn, făclii și tămâe și la simbria dascălului școlei și a cântăreților și fiind-că la această faptă bună au fost începătoru și isvoditoru Dumnélui mai sus numitu boieru Domniei mele biv. vel Cluceru Farfara, de aceea iarăși asupra Dumnélui dămu această purtare de grijă, ca dintru negutătorii și orășenii de acolo pe care va socoti cu bunu ipolipsis și cu frica lui Dumnezeu, să se orânduiască Epitropu, a strânge acestu venitu și a cheltui la trebuința școlei și bisericii cum poruncim mai sus; pentru care întărimu Domnia mea acestu privileghiu cu însăși Domnésca nóstră pecete, ca să se păzească nestrămutatu".

George Dincă

## RADIO

**LUNI 18 AUGUST 1941**

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA**

6—7.30: ORA DIMINEȚII: Deschiderea emisiunii; Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I. p. I-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-Jurnal I. p. II-a); Inchiderea emisiunii.
12: Jurnal în limba ucraineană.
12.10: Jurnal în limba rusă.
12.20: Muzică variată (discuri).
12.30: Radio-Jurnal (II). Jurnal cultural și agricol.
12.50: ORA OSTAȘULUI.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Radio-Jurnal (III).
14.20: Muzică variată (discuri).
14.30: ORA RANIȚILOR.
15.30: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-Jurnal (IV).
17.45: UNIVERSITATEA RADIO-Ciclul: „Marele lucrări technice ale lumii „Tuneluri sub munți și orașe" de Ing. Ion Stratilescu.
18: Muzică variată—Orchestra „Luceafărul": Marș de Blankenburg; Potpuriu din „Vânzătorul de păsări" de Zeller; Suvenir de Herbert; Vals de Siede; Paradă în castelul fermecat de Schmidseder; Seara pe Rhin de Lautenschläger; Intermezzo de Kockert.

**POSTUL PE UNDE SCURTE**

19: Jurnal în limba italiană.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI**

19: Cronica vieții românești.
19.15: Continuarea programului Orchestrei „Luceafărul": Jocuri de copii de Hauschmann; Reverie de Ketelbey; Dans exotic de Mascagni; Lied de Melichar.

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA**

19.50: Serviciul de știrir germane.
20: Radio-Jurnal (V); Inchiderea emisiunii.

**EMISIUNE PENTRU STRAINATATE PE UNDA SCURTA DE 32,4 M. SEMNAL.**

22.50: Emisiune în limba greacă.
23: Emisiune în limba germană. Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană. Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză. Muzică (discuri).
24: Emisiune în limba engleză. Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

**MARȚI 19 AUGUST 1941**

**RADIO—ROMANIA**
1875 m. 160 kHz. 150 Kw.

**RADIO—BUCUREȘTI**
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.

**POSTUL PE UNDE SCURTE**
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDE SCURTE**

6—7.30: ORA DIMINEȚII: Deschiderea emisiunii; Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I, p. 1-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-Jurnal (I, p. 2-a); Inchiderea emisiunii.
12: Jurnal în limba ucraineană.
12.10: Jurnal în limba rusă.
12.20: Muzică variată (discuri).
12.30: Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural și agricol.
12.50: ORA OSTAȘULUI.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Radio-Jurnal (III).
14.20: Muzică variată (discuri).
14.30: ORA RANIȚILOR.
15.30: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-Jurnal (IV).
17.40: UNIVERSITATEA RADIO — Ciclul: „Micii dușmani ai sănătății noastre": Țânțarul de Prof. Gh. Zotta.
18: Sărbătorirea lui GEORGE ENESCU.
I. Cuvântarea D-lui I. Simionescu Președintele Academiei Române.
II. Muzică: George Enescu, executant, dirijor și compozitor.

**POSTUL PE UNDE SCURTE**

19: Jurnal în limba italiană.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI**

19: Cronica științifică.
19.10: Simfonia I-a de Brahms (discuri).

**RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDE SCURTE**

19.50: Serviciul de știri germane.
20: Radio-Jurnal (V).
Inchiderea emisiunii.

**EMISIUNEA PENTRU STRAINATATE (pe unda scurtă de 32,4 m.)**

Semnal.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23: Emisiune în limba germană. Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză. Muzică (discuri).
24: Emisiune în limba engleză Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

## TEATRE

**COMEDIA:** Fetița ta.
**SAVOY:** Firfirică cu Vasilache.
**REGINA MARIA (Alb și Negru):** O soacră frumoasă
**LUPTA ȘI LUMINA:** Mușcata din fereastră (Premieră).
**TEATRUL DIN SĂRINADR:** „Adam și Eva"
**ROXY:** Haimanaua.

## Cinematografe

**ARO:** Vila Plopilor și complectare „Mândra noastră Țară".
**SCALA:** Bestiile roșii (Crucișetorul Sevastopol), jurnal UFA 516 și O. N. C.
**CAPITOL:** Quartetul Renatei și jurnale O. N. C. și Cruciada contra bolșevismului partea treia.
**TRIANON:** Bestiile roșii (Crucișetorul Sevastopol), jurnal UFA 516 și O. N. C.
**REGAL:** Hotel Paradis și jurnale de război UFA. și ONC.
**SELECT:** O fetiță vieneză și jurnal de război.
**FEMINA:** Capricii și ultimul jurnal de războiu.
**ARPA:** Incurcă lume și jurnal românesc nr. 4.
**PALAS BULEVARD:** Tragedia imperială și complectare „Mândra noastră țară".
**ROXY:** Cavalcada eroică și jurnal de război.
**FORUM:** Luna de miere în Baly. Jurnal românesc nr. 5 și jurnal UFA.
**ELYSEE:** Cruciada și jurnal de război nr. 5. Eroarea inimii și compania „Melodia".
**OMNIA:** Cleopatra, jurnal cu desrobirea Basarabiei și compania Gândăcel.
**AIDA:** Manon Lescaut și jurnal nr. 4 și complectare.
**ALCAZAR:** Dragoste imperială. Cruciada anti bolșevică partea 4-a și complectare „Mândra noastră țară"
**AMERICAN:** Mâini desctușate. Cruciada contra bolșevismului partea 4-a și completare.
**BARCELONA:** Răscoala Munților. Jurnal de războl și complectare.
**BIRUINȚA:** Taifun jurnal de război nr. 4. Filmul în relief 1941. Trupă de reviste „Melodia".
**BITOLIA:** Viața furată, filmul în relief 1941 jurnal de război nr. 4 și complectare.
**Căminul Cultural „REGELE MIHAI I" (Buc. Noi):** Victoria din Vest, Cruciada contra bolșevicilor și o piesă de teatru.
**CARMEN:** De-aș fi rege și jurnal.
**COTROCENI:** Fugarii și Cruciada contra bolșevismului.
**CRANGAȘI:** Secretul celor 13 mascați, Cruciada contra bolșevismului partea 2-a, compania de reviste Georgescu-Buzău și jurnal UFA.
**CARMEN SYLVA:** Asediul Alcazarului. Cruciada antibolșevică și trupa de reviste Georgescu Iași.
**EDISON:** Miss Raffles și revista cu Pat și Patachon.
**DICHIU:** Bel Ami, Jurnal O. N. C. nr. 3 și compania de reviste Titi Columbeanu.
**DACIA:** Incurcă Lume și cruciada contra barbariei bolșevice partea 4-a.
**DIANA:** Zanzibar, jurnal de război nr. 3 și trupa Jan Tomas.
**EDISON:** Secretul celor 13 mascați și revista cu Pat și Patachon.
**GLORIA:** Serge Panine și complectare.
**FRANKLIN:** Iți amintești, jurnal de război O. N. C. nr. 5 și jurnal U. F. A.
**FLORIDA:** Femeia fără trecut și jurnal.
**IZBANDA:** Barnabé și jurnal nr. 5 O. N. C.
**ILEANA:** Bărbierul din Sevilla și Cruciada contra bolșevicilor partea 4-a.
**LIZEANU:** Sbucium (Raza Morții). Jurnal de război nr. 4 și jurnal U. F. A.
**LIA:** Kora Therry și jurnal de război nr. 3.
**MARCONI:** Evreul Suss, Jurnal de război nr. 5 și trupă de reviste.
**MARNA:** Cei 3 Codonas jurnal românesc de război nr. 5 și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
**MILANO:** Prințesa Tarakanova și jurnal de război nr. 4.
**MODEL:** Kongo Expres. Cruciada contra bolșevismului partea I și II și războiul sfânt jurnal nr. 3.
**MEXIC:** S. O. S. Carfax și trupa de reviste Dan Boerescu.
**MIORIȚA:** Dela Mayerling la Sarajevo și jurnal de război UFA.
**NONI:** Primul bal și jurnal de război nr. 2.
**NERO:** Fetițele au crescut și jurnal de război nr. 4 O. N. C.
**NISSA:** Femei în lanțuri și Jurnal de război Ufa.
**ODEON:** Asediul Alcazarului și continuarea din Cruciadă, partea 4-a.
**PACHE:** Cântec de leagăn, Cruciada contra bolșevismului partea II-a și jurnal de război românesc nr. 3.
**PELEȘ:** Câinele din Baskerville și jurnal O. N. C. No. 2.
**PARIS:** D. și d-na Detectiv și jurnal UFA.
**REX:** Diavolul focului, jurnal U. F. A. de război și jurnal O. N. C. nr. 3.
**ȘIC (Bulevardul Filantropiei, 115):** Emancipata și Cavalcada Fantastică.
**SPLENDID:** Secretarul ei particular și complectare.
**TOMIS:** Inspectorul Hornleigh, jurnal și completare.
**TRIUMF:** Visul Doamnei Butterfly, Cruciada contra bolșevismului partea II-a și jurnal.
**TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I. București Noi:** Panică în Venus, jurnal și Trupă de artiști
**UNIC:** Mâini desctușate, Cruciada contra bolșevismului partea I-a și jurnal de război nr. 4.
**UNIREA:** Aventuriera și jurnal.
**VOLTA BUZEȘTI:** O aventură în Haiti, Cruciada ed. 4 și comp. de reviste „Voe Bună".
**VENUS:** Fecioarele trăsnite. Jurnal de război nr. 3 și comedie.
**VOLGA:** Asediul Alcazarului și jurnal de răsboi nr. 4.
**VERGU:** Misiunea secretă, comicul Iulian și „Soacra lui Bolbovici" și jurnal de război nr. 5.

## EXPOZIȚII

**MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA"** șos. Kiselef nr. 1.
**DOMNIȚA ANASTASIA 8.** — Expoziția permanentă de cusături românești și scoarțe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.
**ATENEUL ROMAN:** Inchis pe timpul verii.
**[...]UL INDUSTRIAL:** (Parcul Carol I) Duminica și sărbătorile 4—9.
**MINISTERUL PROPAGANDEI** (str. Wilson): Mânăstiri și Cetăți din Basarabia și Bucovina, Acuarele, de pictorul Anton Kailde.
**SALA ORFEU** (Calea Victoriei 44): Expoziția de caricaturi Ion Sava.
**CENTRALA CASELOR NAȚIONALE**, calea Victoriei 52: cusături, covoare românești și jucării.
**BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN.** — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
**MUZEUL SILVIC** (Parcul Carol I), deschis publicului: Dumineca, orele 10—13 și 17—20. Joia: orele 17—20.
**CASA SIMU MUZEU.** — Pictură și sculpturi alese din școala română și franceză, deschisă în aceleași zile și ore ca și Muzeul Simu.
**SALA „ORFEU"** (calea Victoriei, et. I): Milița Petrașcu. sculpturi și desene (Deschis până la 20 Iulie)
**MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA** din str. Știrbey Vodă 39, Joia. Duminica și sărbătorile legale.
**COLECȚIILE AL. CANTACUZINO** (str. General Budișteanu nr. 24), Cărți vechi, mărci poștale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 și Duminica dela 10 la 12.
**STR. ȘTEFAN MIHAILEANU, 23** (casele bisericii Popa Soare), Colecția prof. N. Ionescu. Duminica și sărbătorile 10—12.
**BIBLIOTECA MUNICIPALA:** str. Batiște nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 și 15 jum.-20. Intrarea liberă.
**BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAȚIONAL:** 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminică și sărbători 3-7 d. a.
**MUZEUL NAȚIONAL DE ANTICHITAȚI.** str. Victor Emanuel 11. în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.
**MUZEUL TOMA STELIAN:** închis pentru repararea stricăciunilor provocate de cutremur.
**„SINDICATUL ARTELOR FRUMOASE"** str. C. A. Rosetti 14, colț B-dul Brătianu, Pictură și sculptură, vizibilă 10—12 și 16—18.
**MUZEUL SIMU:** Deschis Marți, Joi și Duminică dela orele 10-16. Pentru școale, grupe și excursiuni în toate zilele și orele anunțate mai dinainte.

## Farmaciile de serviciu

**Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20, numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente**

**LUNI**

Pierre Andrei, calea Victoriei 14, I, 3.76.66; Vasiliu G. D., calea Victoriei 68, I, 3.09.20; Frunză El. Popescu, b-dul Regele Carol 23, I, 4.52.04; Stern Herman, calea Văcărești, 39, I, 3.45.76; Fichman Nahman, str. Sf. Apostoli 52, I, 3.65.40; Nistor Traian, calea Griviței 112, II, 4.91.84; Ciocoiu George, str. Știrbey Vodă 55, II, 5.15.25; Cotinghiu Ion, b-dul Banu Manta 7, II, 4.10.36; Paleacu Mihail, b-dul Filantropia 103, II; Urseanu Gh., b-dul Tache Ionescu 12, III, 2.86.22; Dr. Voitinovici A., calea Victoriei 206, III; Sotirescu A., șos. Ștefan cel Mare 2, III; Vaeni C-tin, str. Română 17, III, 2.01.48; Drăguș George, str. Viitor 114, II, 2.33.46; Pibicescu Tempeanu, calea Călărași 240, IV, 3.67.63; Niculescu M. Stănescu, b-dul Pache 34, IV; 3.24.73; Georgia Nicolae, str. Th. Speranția 1, IV 3.78.63; Nicolescu B Alex., calea Șerban Vodă 147, V, 5.37.22; Cristidi Ioan, calea Rahovei 265, VI, 3.82.37; Dr. Ullman Ludovic, str. Dr. Davila 7, VI, [illegible]

## Un ziar spaniol despre intrevederea Churchill-Roosevelt

Madrid, 17 (Rador). — *Ziarul „Arriba" află din isvor competent că în cursul întrevederii Churchill-Roosevelt pe bordul lui „Potomac" au fost examinate următoarele șase chestiuni: ajutorarea Sovietelor, cooperația anglo-saxonă pe mare, Extremul Orient, Franța, cesiunea de colonii și intrarea în acțiune a unor puteri neutre.*

*Ziarul adaugă următorul comentariu:*

*In dosul declarațiilor neghioabe lansate cu atâta tămbălău de d-nii Churchill și Roosevelt, se ascunde planul drăcesc de a extinde răsboiul până la cele mai îndepărtate hotare ale pământului.*

DE PE FRONT

# Marșul triumfal al armatei germano-române în Ucraina

## O slujbă religioasă după două decenii.— Cum primește populația ucraineană armatele aliate. — Eroismul nemaipomenit al ostașului german

După zile și nopți de marș biruitor prin câmpiile parca nesfârșite ale Ucrainei facem un popas la Miaskowka. E zi de Duminică și populația în majoritate ucraineană ne primește cu mare bucurie ca pe niște adevărați desrobitori de norod. Evreimea se află în panică de teama sosirei orei pentru ispășirea tuturor fărădelegilor. Sunt mulți refugiați din Basarabia, familii întregi și câteva din Iașul nostru atât de drag.

Miaskowka are un pronunțat caracter de târg evreesc. Cele două locașuri de biserică au fost de mult transformate în magazii. Pe pereți mai stărue zugrăviturile cu sfinți, artistic lucrate, ceeace ne face să credem că odinioară au fost biserici de seamă. Confesorul Diviziei, distinsul preot maior Gheorghiu din Piatra Neamț organizează imediat o frumoasă solemnitate religioasă.

Pe tăpșeanul din apropierea bisericii sunt adunați în careu ofițeri și trupă. Svonul a ajuns până la ultima cocioabă din târg și pâlcuri de femei, bărbați și copii se îndreaptă spre locul adunării. Slujba religioasă începe, iar micul cor al soldaților dă răspunsurile. Efectul asupra populației ucrainiene este extraordinar. Toată lumea în genunchi ascultă sfânta slujbă, cei mai bătrâni oarecum familiarizați iar cei tineri cu o curiozitate sfioasă. Femeile cu copiii în brațe plâng și nu le vine parcă să creadă că de acum înainte vor trăi sub ocrotirea Sf. Cruci. La un moment dat se aud numai suspine și plânsete de bucurie.

Momentul culminant a fost când preotul cu apa sfințită a binecuvântat pe fiecare în parte, stropindu-l cu aghiazmă și prezentând crucea să o sărute. Fiecare cerea ca preotul să le atingă creștetul capului binecuvântând pe copilașii din față, rămași nebotezați Astfel ei au intrat în comunitatea creștină, descătușați de orice urmă de păgânism bolșevic. La sfârșit părintele Gheorghiu a rostit o frumoasă și impresionantă cuvântare, tradusă cuvânt cu cuvânt de un domn căpitan cunoscător perfect al limbii ucrainiene.

Solemnitatea se terminase și lumea nu se îndura să plece acasă. Cu toții au trecut în biserică, pe care au început s'o curețe de toate necurățeniile și umilirea la care a fost supusă. Intr'un colț, nelegiuiții agenți comuniști nu s'au sfiit să facă un closet. Până acolo au mers cu batjocura! După terminarea curățeniei gospodarii au adus icoane și flori pe cari le-au atârnat pe pereți. Intrebați de unde au icoanele, au răspuns că de ani de zile le țin ascunse în cotloane și în pământ, iar noaptea când nimeni nu-i putea observa ei se rugau lui Dumnezeu, cerându-I să-i elibereze de sub jugul comunismului.

Cu toată foamea și mizeria lor fizică, ucrainienii s'au declarat mulțumiți, spunând că dacă ar mai trebui să sufere de lipsa cea mai cumplită încă un an, o vor face bucuroși. Principalul e că au fost salvați, în ultimul moment când puterea lor de rezistență sleise complet. Ei manifestă cea mai mare admirație pentru eroica armată germano-română, care le-a deschis calea unei noui vieți, care are la bază munca, proprietatea individuală și Sf. Cruce.

Armata română luptă cu bravură și adesea cu un curaj ce numai în legende întâlnim. Toți sunt de acord că a purta război cu Rusia e foarte greu, din mai multe puncte de vedere In prim rând, vastitatea teritoriului, pe care ani de zile nimeni nu l'a putut vedea, necum cerceta, pentruca apoi să poți începe o acțiune armată.

Apoi, era de așteptat ca și regimul bolșevic să-și aibă partizanii săi devotați până la jertfă. Chiar când ești primit în triumf și ți se ridică osanale, trebue să fii foarte prudent pentru a evita eventualele surprize. A lupta împotriva Rusiei înseamnă a lupta în necunoscut a câștiga și curăți fiecare metru pătrat de pământ de toate capcanele și minele întinse de inamic.

Tactica de luptă germano-română a izbutit să anihileze și să descopere la timp toate împotrivirile. Unde a întâlnit rezistență și încăpățânare, inamicul și complicii au fost sdrobiți. In majoritate, populația evreiască a fost aceia care prin atitudinea și actele ei a făcut să se înregistreze oarecari pierderi de oameni. Ariergărzile erau atacate cu focuri de mitralieră și grenade, din podurile caselor sau din ascunzătorile făcute în grâie sau popușoaie.

Regiunea ce o străbatem este brăzdată din loc în loc de masive păduroase, deosebit de periculoase într'un război. Curățirea se face cu mare greutate, căci inamicul e puternic apărat și perfect camuflat. O primejdie la fel de mare o constituesc culturile de grâne, cari în unele locuri sunt neobișnuit de înalte și unde dușmanul a durat din timp adăposturi și amplasamente de mitralieră și arme automate.

De câteva zile o ploae deasă stingherește înaintarea noastră. Drumurile sunt complet desfundate. Totuși râvna și munca neobosită a ostașilor germani și români invinge orice stavilă. Pe drumuri întâlnim morminte de eroi germani și români, 'a căpătâiul cărora străjuesc frumoase și luminoase cruci de lemn. Mormintele sunt împrejmuite cu un gărduț de lemn sau de pietre, iar florile sunt risipite din plin. Populația vine în pelerinaj de se închină în fața Sf. Cruci.

Din loc în loc semnul Crucii Roșii ne indică spitalele și ambulanțele. Stăm de vorbă cu rănitii, cari ne povestesc întâmplări din linia întâia a frontului. Sunt veseli și dornici de a reveni cât mai repede printre camarazii luptători. Populația ucrainiană aduce zilnic rănitilor alimente: ouă, lapte, brânză. Din toată sărăcia lor, lasă dela gură pentru a răsplăti pe cei cari i-au desrobit.

Toți se miră ce demon și ce inimă drăcească au făcut pe conducătorii comuniști să lase muritoare de foame populația civilă. Politica aceasta de nimicire completă a individului nu are nici o rațiune sănătoasă. Nu putem să intrevedem ce rezultate va fi dat pentru civilizația omenirii această organizare decât foamete, mizerie și reintoarcere la robie!

Regimul comunist înseamnă o experiență tristă și dureroasă efectuată de o clasă de nebuni, căci altfel nu le putem spune, pe spinarea unui biet popor de 160 milioane. Ce înțelege domnul Stalin prin civilizație și cultură în secolul XX-lea am văzut: întunerec, mizerie și sclavie! De acela în jurul lui n'au mai rămas decât puțini devotați, printre cari mulți ovrei și ceata de așa ziși luptători care luptă de teama mitralierii ce o poartă comisarii bolșevici.

Drumul nostru victorios continuă. Krischopoli, Tarcanowka, Jabokricika, Cecelnic, Somoleanka. Pretutindeni suntem întâmpinați cu voe bună. Rezistența inamicului, pe alocuri deosebit de înverșunată, cum a fost la Balta, fosta capitală a Republicei Moldovenești este nimicită. Artileria și cavaleria română sunt de o eficacitate care a atras multe felicitări din partea comandamentului german.

La rândul lor, unitățile blindate germane creiază mereu întrânduri în masiva armată sovietică băgând spaima.

Pentru a ne edifica asupra extraordinarelor performanțe ale trupelor de șoc germane este destul a arăta că o companie redusă de motocicliști a capturat un batalion sovietic, înzestrat cu cele mai moderne arme, dela tunuri, mitralieră la arme automate, fără a trage măcar un foc de pușcă. Intrând într'un sat, pe mai multe drumuri, cu mare larmă și strigăte, bolșevicii s'au crezut înconjurați și lăsând armele s'au predat. Mare a fost curiozitatea lor când au constatat că aveau deaface cu niște motocicliști, prevăzuți numai cu mitralieră și grenade.

Curajul nemaipomenit de care dau dovadă germanii a dus la răsunătoarele succese din actualul război, purtat pe atâtea fronturi. Pentru ostașul german nu există piedică sau obstacol care să nu fie trecute, iar cuvântul „înapoi" și „retragere" nu există în vocabularul lui. Germanul merge numai înainte, pentru Reich și Führer! Ceeace ar părea la prima vedere neverosimil este faptul că numărul morților din partea aliaților este infim în raport cu hecatombele de stârvuri bolșevice ce zac pe ogoare și drumuri.

Trebue să mergi kilometri întregi pentru a întâlni câte un mormânt de ostaș german. Dar și aceștia n'au pierit în luptă cavalerească, ci prin mișelia spionilor evrei sau trăgându-se împotriva lor, din grâne sau păduri. Eroismul german nu are asemuire și el explică secretul de arme al bravilor noștri aliați, Civilizația lumii va câștiga datorită acestui ostaș german. Pe jertfa lui de sânge se va înălța biruitoare Biserica și Cultura. Poporul rus a fost salvat și cu el domnia întunericului pe pământ a încetat!

Sergent T. R. NICHITA AL.

# Ridicarea valorilor sătești

(Urmare din pag. I-a)

**cultură o „mare moartă", între neamurile vii, conștiente de rostul și puterile lor.**

**Către această mare moartă pornește acum isvorul de apă vie, al unei griji îndreptățite și meritate pe deplin de țărănimea noastră.**

**Când se va cerceta mai adânc se va vedea cât bine au adus în lumea sătească a provinciilor revenite la patria mamă, copiii săraci dar meritoși, trimiși ca burseri în școalele secundare. Reintorși în satele lor ei au fost lumini și apostoli și și-au sfințit viața și rostul printr'o adevărată muncă și jertfă pentru neam.**

**Am putea da nume și exemple.**

**Spațiul nu ne îngădue. Dar pe baza experienții din trecut, se poate afirma cu tărie, că ridicând din sărăcie și anonimat aceste lumini ale satelor, statul își creiază o pepinieră de valori și poate de glorii pentru o epocă de mari înfăptuiri și creiații naționale.**

G. LUNGULESCU

# FECUNDITATE IN LUMEA ANIMALELOR

**O vacă, proprietatea soc. „Mica" din Brad (Hunedoara), a fătat trei viței, cari — după cum se vede din prezenta fotografie — sunt bine desvoltați.**

BULETIN ARHEOLOGIC ȘI NUMISMATIC

# ENIGMATICUL BOSFOR CIMMERIAN

de CONST. MOISIL

Poziția geografică a țării noastre ne-a obligat totdeauna să ne îndreptăm privirile spre Bosforul 1) constantinopolitan, Bosforul Tracic, cum i se spunea odinioară, care face legătura între Marea Neagră și Marea de Marmara, și să neglijăm cu totul celălalt Bosfor, dela răsărit, Bosforul Cimmerian, care unește Marea Neagră cu Marea de Azov.

Evenimentele actuale au adus însă armatele noastre victorioase aproape de acest din urmă Bosfor, și cum întinsa câmpie dela Bug și până aici a fost în antichitate locuită de numeroase triburi de-ale străbunilor noștri traci, se cuvine să o cunoaștem mai amănunțit.

Orașul Olbia dela gura Bugului — despre care am vorbit în buletinul trecut — era cea mai răsăriteană colonie greacă din Pontul stâng, adică de pe țărmul apusean al Mării Negre. De aici, trecând de gura Niprului și înaintând dealungul coastei Crimeei — vechiul Chersones Tauric — nu întâlneai un alt oraș decât tocmai în colțul sud-vestic al acestei peninsule. Acolo era colonia greacă Chersonesus sau Cherronesus pe locul unde se află actualul Sevastopol. De aici și până la intrarea în Bosforul Cimmerian de asemenea nu găsiai dealungul coastei decât un singur oraș: Theodosia (actuala Caffa). Abia în interiorul strâmtorii erau două orașe: unul la intrare, Nymphaeum și altul la ieșire Panticapeum.

Afară de Chersonesos, care era o colonie a Heracleí Pontice, celelalte orașe au fost întemeiate de Milesieni. Toate făceau însă un întins comerț cu produsele de pe văile celor trei fluvii Bugul, Niprul și Donul, exportând mai ales grâne, pești de apă dulce, piei de animale și sclavi; iar în cantitate mai mică metale.

(Fig. 1)

Populația de baștină erau triburile trace, căci în expansiunea lui spre răsărit, elementul tr[...] sau geto-dac a ajuns ca și R[...]mânii de astăzi până aproape munții Caucaz.

Părintele istoriei Herodot, și geografii de la începutul im[...]riului roman, Strabo și Pto[...]meu, menționează aceste tribu[...] trace, iar istoricii noștri cari au studiat mai aprofundat această problemă, ca V. Pârvan în opera sa *Getica* și N. Iorga în ultima sa *Istorie a Românilor*, dovedesc în mod cert existența lor. La rândul său G. Mateescu studiind numele toponimice vechi în această regiune constată că multe din ele sunt trace. (*Ephemeris Dacoromana II*). La aceleași concluzii au ajuns și învățații străini, cari s'au ocupat de această problemă, în special cunoscutul savant rus Rostovtseff în mai multe lucrări ale sale.

Dar pe la anul 700 în. d. Cr. au năvălit în locurile acestea Sciții și ei au împins o parte din triburile trace dincoace de Nistru, iar pe altele le-au supus Aceste din urmă însă și-au păstrat individualitatea lor etnică până târziu în epoca romană, când prin contopirea cu coloniști romani, au dat naștere unei populații romanice, din care

(Fig. 2)

se trag Românii vechi de aici. Această populație veche românească înmulțită cu păstori, plugari și negustori români veniți din Moldova și din Transilvania, constitue pe actualii Români Transnistrieni.

După cum în Dobrogea a existat totdeauna o veche populație românească, ce s'a completat treptat prin transhumanță cu elemente din Transilvania, Mol[dova și Muntenia, tot astfel a]

(Fig. 3)

fost și în Transnistria o populație românească veche, care s'a împrospătat și înmulțit mereu cu elemente transilvănene și moldovene.

Orașele antice grecești, despre cari am vorbit mai sus, au ajuns la o desvoltare economică și culturală foarte înaltă, pe care ne-o desvăluie de-o parte monetele numeroase ce au bătut, de altă parte obiectele de artă ce s'au găsit în ruinele lor. Iar pentru aceasta au trebuit să-și asigure pentru un timp cât mai îndelungat bunăvoința șefilor de trib sciți, sau a regilor sciți, cum îi numiau ei.

Cel mai important trib dintre Nipru și Don erau Sciții regali, iar în Crimeia tribul stăpânitor erau Taurii, din care cauză această peninsulă s'a numit Chersonesul tauric. In legătură cu numele acestora, multe tipuri monetare din orașele grecești din Crimeia reprezentau un taur furios în atitudine de a împunge cu coarnele (taur cornupet), sau numai un cap de taur. Pe piesele din Chersones alăturea de tipul cu taurul se întâlnește foarte adeseori și tipul Artemidei străpungând cu lancea un cerb. Legenda este formată din inițialele XEP = Hersonesos (Fig. 1). Pe

(Fig. 4)

cele din Panticapaeum pe lângă capul de taur, găsim și tipul cu capul lui Pan cu cunună de iederă. Legenda are inițialele ΠΑΝ = Panticapaion. (Fig. 2). In sfârșit pe monetele din Theodosia tipul cu capul de taur este însoțit de tipul, cu capul Atenei și legenda ΘΣΟΔ = Theodeon, prescurtat din Theodosieon. (Figura 3).

La un moment dat, pe la 480

(Fig. 5)

în. d. Cr un arhonte din Panticapea a reușit să întrunească sub autoritatea sa cele mai multe dintre orașele grecești din jurul Bosforului Cimmerian, atât de pe țărmul european, cât și de pe cel asiatic, unde era marele oraș Phanagoria, și să se proclame rege, înființând astfel regatul Bosforului. Un urmaș al său, Spartokas I, a pus bazele unei dinastii, care a condus acest regat până la anul 115 în. d. Cr. Ultimul dintre Spartokizi neputând să reziste regilor sciți din vecinătate și-a oferit regatul lui Mithradate VI regele Pontului și astfel cele două regate s'au unit sub acelaș stăpânitor și au rămas unite până la moartea acestuia.

Dar după acela un arhonte numit Assandru reuși să desfacă pe Bosforani de regatul Pontului și să reînființeze iarăș un regat separat. Urmașii săi poartă în cea mai mare parte nume trace: Sauromates, Cotis, Rhescuporis, Roimetalces, ceiace dovedește că elementul trac era și atunci foarte puternic și important în aceste regiuni. De altfel toți acești regi au fost numiți de către împărații romani și pe monetele lor se află pe lângă efigia regelui și a împăratului roman respectiv.

Acest nou regat al Bosforului a durat cât timp a existat și imperiul roman; el a fost desființat odată cu năvălirea Hunilor la anul 375 d. Cr.

Evenimentele din acest îndepărtat regat bosforan având o legătură atât de strânsă cu străbunii noștri traci, trebuie să intereseze pe toți cărturarii noștri, în special pe istorici și pe numismați și de acum înainte cel puțin să facă parte și din istoria antică a poporului nostru.

1) Bosfor înseamnă pe grecește strâmtoare sau braț de mare ce poate fi trecut de boi. Numele are legătură cu mitica Io, care transformată de Zeus în vacă, a trecut înnot o strâmtoare de mare sau poate cu boii pe cari îi treceau localnicii de pe un mal pe altul.